



Izložba

MSU ugošćuje Izlog u radu II u sklopu Modnog ormara

Neboje - bijela, siva i crna - te poigravanje formom teme su ovogodišnje izložbe Izlog u rad II koja se u sklopu Modnog ormara otvara u petak, 18. studenoga u podne u Muzeju suvremene umjetnosti. Posjetitelji do 25. studenoga mogu razgledati odjeću Nade Došen, Milene Rogulj i Igora Galaša, šešire Staše Šahman i Ivane Bakal, cipele Anite

Štulec te skulpturalni nakit kipara Ivana Midžića koji se na ovogodišnjem Ormaru predstavlja i prvom revijom svog nakita. Postav izložbe prati sedam crno-bijelih fotografija Ante Magzana, fotoreportera Pixsella. Riječ je o njegovoj autorskoj viziji naših modnih kreatora, njihova rada, ali i (katkad začuđujućeg) dojma koji ostavljaju na publiku. (b)